## Abteilung V - Instrumental- und Gesangspädagogik/ IGP

## Sologesang

Aufnahmeprüfung/ Übertrittsprüfung Oberstufe (OS)					
ZkF/Hauptfach			KE	8	1
PF Klavier			KE	4	1
Tonsatz I, II			VmUE	4	1
Gehörbildung/			VmUE	4	1
Solfeggio I, II			VIIICE	-	1
Formenlehre und			V	4	1
Strukturanalyse I, II				'	1
Musikgeschichte I, II			V	4	1
Instrumentenkunde/ Akustik			V	2	1
Orchester / Ensemble/			PR	6	2,5
Kammermusik I, II, III			110		2,5
Chorgesang I, II, III /			UE	6	2
Chorleitung			OL		
EME I			KGU	2	1
Einführung in Pädagogik und			V	4	1
Psychologie I, II					1
Einführung in die			VmUE	2	1
wissenschaftliche					
Arbeitstechnik					
Lehrpraxis			PR	4	1
Didaktik des Haupt-			PR	2	1
fachinstruments					
Sprecherziehung I, II			UE	4	1
Italienisch I, II			VmUE	4	1
Kulturkunde			V	2	1
Mus. Praktikum I, II			PR	4	1
Hospitationen			PR	2	1
Berufsinformation			SE	2	1
	Rhythmusschulung		UE	2	1
		2 öffentliche Auftritte			
		p. J.			
Schwerpunkt zur Wahl (siehe	2. Instrument				
S. 31 ff)	Gesang				1
	Elementare				
	Musikerziehung (EME)				1
	Ensembleleitung				1
	Korrepetition				
	Lehrbefähigung	sprüfung			